年間授業計画　様式例

八王子北 高等学校 令和７年度　　教科　　国語　　科目 言語文化

教　科：　国語　　科　目：　言語文化　　単位数：　2　単位

対象学年組：第　1 学年　A 組～　E 組

教科担当者：

使用教科書：（ 精選言語文化 ）

教科　国語　　の目標：

【 知　識　及　び　技　能 】生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識を身につける。

【思考力、判断力、表現力等】論理的に考える力や深く共感する力を伸ばす。

【学びに向かう力、人間性等】言葉が持つ価値の認識を深める。

科目　言語文化　　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
我が国の言語文化に対する理解を深める。	自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。	言葉を通じて他者や社会に関わろうとする態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域 話・聞	領域 書	領域 読	評価規準	知	思	態	配当時数
1学期	児のそら寝 【知識及び技能】 歴史的仮名遣い・動詞について理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 説話のおもしろさを読み取る。 【学びに向かう力、人間性等】 古文と現代文の違いについて確認するとともに古人と対話することを目指す。	本文を音読し、歴史的仮名遣いに慣れる。『新明説総合古典文法』を参考に動詞の性質を理解する。	○	○	○	知　歴史的仮名遣いの読み方を習得している。動詞の性質を理解している。 思　文章の種類を踏まえて内容や構成を的確に捉えている。 態　自ら文化の継承を行おうとしている。	○	○	○	6
	文語文法 【知識及び技能】 文語の活用について理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 品詞の特性について理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 端末を使った文法の学習と提出を行う。	『新明説総合古典文法』を参考に文語文法の動詞の性質を理解する。	○	○	○	知　基本的な文語文法を学習している。 思　品詞の特性を理解している。 態　端末を使い、動詞の活用を理解し、提出している。	○	○	○	6
	定期考査						○	○		1
	絵仏師良秀 【知識及び技能】 基本的な古文単語を学ぶ。 【思考力、判断力、表現力等】 叙述を基に人物像を読み取る。 【学びに向かう力、人間性等】 芸術と人間性について考える。	語の意味を確認しながら本文を読解する。 人々と良秀の言動を読み取る。	○	○	○	知　基本的な古文単語の意味を学習している。 思　内容や構成、展開などについて叙述を元に的確に捉えている。 態　進んで古典の世界を理解しようとしている。	○	○	○	7
	動詞の活用 【知識及び技能】 動詞の活用について身につける。 【学びに向かう力、人間性等】 端末を用いて学習・提出する。	端末を用いて動詞の活用の法則を理解し、覚える。	○		○	知　動詞の活用を覚えている。 態　端末の活用を修得しようとしている。	○		○	7
	定期考査						○	○		1
2学期	徒然草　形容詞　形容動詞 【知識及び技能】 単語を覚える。文法事項を理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 現代語訳をする。活用形、活用の種類を判別できる。 【学びに向かう力、人間性等】 意欲的に内容理解や文法理解をしようとする。	随筆に表れた作者の考えを叙述を元に的確に捉える。形容詞・形容動詞の活用を理解する。	○	○	○	知　単語や文法事項を本文に沿って理解する。 思　内容を整理し、作者の考えを捉える。 態　進んで描かれている内容についての見解をまとめている。	○	○	○	8
	定期考査						○	○		1
	漢文入門 【知識及び技能】 訓読のきまりを理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 読んで、内容を理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 古人の思想を学ぶ。	訓点の働きを学び、書き下し文に直せるようにする。助字の扱いに慣れる。故事や格言を味わう。	○	○	○	知　訓読の方法を身につけている。 思　漢文の内容を理解している。 態　進んで漢文の文化的背景を学ぼうとしている。	○	○	○	14
	定期考査									1

3学期	羅生門 【知識及び技能】 近代の語彙や文学史を学ぶ。 【思考力、判断力、表現力等】 心情の変化を場面の展開に即して読み取る。 【学びに向かう力、人間性等】 小説の主題について自分なりに考える。	通読し時代背景を確かめる。場面変化に注意して意味段落に分ける。 「作者」の説明に従って内面を具体的に読み取りまとめる。	○	○	○	知　漢字の読み書き、語句の意味を把握している。 思　内容や構成について叙述を元に的確に捉えている。 態　進んで内容についての見解をまとめている。	○	○	○	10
	伊勢物語 【知識及び技能】 古文単語、和歌の修辞について学ぶ。 【思考力、判断力、表現力等】 描かれている内容を正確に理解する。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉に込められた心情を理解する。	語句と修辞、文法の学習を通じて登場人物の心情を読み取る。	○	○	○	知　単語の意味を把握している。文法が身についている。和歌の修辞を理解している。 思　構成や展開、表現の特色を理解している。 態　歌物語に込められた心情を読み取ろうとしている。	○	○	○	7
	定期考査						○	○		1
										合計 70